

## **Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679**

**Concorso - Da uno sguardo: film di studentesse e studenti contro la violenza sulle donne**

## **Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679**

La presente informativa è resa dal Ministero dell'Istruzione e del Merito (MIM), dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le Pari Opportunità (PCM-DPO) e dal Ministero della Cultura (MIC), (di seguito anche «**Amministrazioni**» o «**Amministrazioni promotrici**») in qualità di Titolari e/o Contitolari del trattamento ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679, relativo alla “*protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati*” (di seguito, anche «**Regolamento**» o «**GDPR**») e riguarda il trattamento dei dati personali degli studenti, dei dirigenti scolastici e dei docenti (di seguito, anche «**Interessati**») che parteciperanno al Concorso “*Da uno sguardo: film di studentesse e studenti sulla violenza contro le donne*” (di seguito, anche «**Concorso**» o, ancora, «**Iniziativa**»).

### **Titolari e/o Contitolari del trattamento dei dati**

I dati personali degli Interessati raccolti nell'ambito dell'Iniziativa saranno trattati, ai sensi del GDPR, disgiuntamente o congiuntamente, a seconda delle operazioni di volta in volta svolte e delle specifiche finalità perseguite, così come indicate nella presente informativa, dalle Amministrazioni promotrici di seguito elencate:

- Ministero dell'Istruzione e del Merito – Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica, con sede presso Viale di Trastevere, n. 76/a, 00153, Roma, al quale si potrà rivolgere per esercitare i diritti che La riguardano, inviando apposita pec al seguente indirizzo: [dgsip@postacert.istruzione.it](mailto:dgsip@postacert.istruzione.it).
- Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le Pari Opportunità, con sede presso Largo Chigi n. 19, 00187 Roma, al quale si potrà rivolgere per esercitare i diritti che La riguardano, inviando apposita pec al seguente indirizzo: [pariopportunita@mailbox.governo.it](mailto:pariopportunita@mailbox.governo.it).
- Ministero della Cultura – Direzione Generale Cinema e audiovisivo, con sede in Roma presso Piazza Santa Croce in Gerusalemme n. 9/A, 00185 Roma, al quale si potrà rivolgere per esercitare i diritti che La riguardano, inviando apposita pec al seguente indirizzo: [dg-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-ca@pec.cultura.gov.it).

In particolare, le predette Amministrazioni potranno agire in qualità di “Titolare” ovvero di “Contitolare”, come specificato al successivo paragrafo “Finalità e base giuridica del trattamento”.

### **Responsabile della protezione dei dati**

I dati di contatto dei Responsabili della Protezione dei Dati (RPD) designati dalle varie Amministrazioni promotrici sono i seguenti:

- Il Responsabile della protezione dei dati personali del Ministero dell'Istruzione e del Merito è contattabile al seguente indirizzo di posta elettronica: [rpd@istruzione.it](mailto:rpd@istruzione.it)
- Il Responsabile della protezione dei dati personali della Presidenza del Consiglio dei Ministri è contattabile al seguente indirizzo di posta elettronica: [responsabileprotezionedatipcm@governo.it](mailto:responsabileprotezionedatipcm@governo.it)
- Il Responsabile della protezione dei dati personali del Ministero della Cultura è contattabile al seguente indirizzo di posta elettronica: [rpd@cultura.gov.it](mailto:rpd@cultura.gov.it)

### **Ambito di applicazione e categorie di dati personali trattati**

La presente informativa privacy attiene al trattamento dei dati personali delle seguenti categorie di soggetti:

- alunni/studenti delle scuole partecipanti al Concorso;
- dirigenti scolastici e personale docente delle scuole partecipanti al Concorso;

Potranno formare oggetto di trattamento i dati anagrafici (nome, cognome) e i dati di contatto (indirizzo e-mail e numero di telefono).

Formeranno, altresì, oggetto di trattamento i dati personali raccolti attraverso i lavori (video e relative immagini che rendano identificabile la persona) presentati dalle scuole nell'ambito del Concorso (di seguito anche «**Materiali multimediali**» o «**Materiali**»).

### **Finalità e base giuridica del trattamento**

I dati anagrafici e di contatto conferiti saranno trattati allo scopo di consentire la partecipazione al Concorso, nonché al fine di porre in essere tutte le misure necessarie ad assicurare la corretta gestione dello stesso e lo svolgimento delle successive attività ad esso connesse.

I Materiali multimediali acquisiti nell'ambito del Concorso potranno essere impiegati, congiuntamente o disgiuntamente, dalle Amministrazioni promotrici per finalità di divulgazione e/o di comunicazione pubblica e istituzionale dell'Iniziativa.

Nello specifico, le finalità di raccolta possono essere così identificate:

1. Relativamente ai dati identificativi (dati anagrafici e/o di contatto)
  - a) Gestione della richiesta di partecipazione al Concorso presentata dalla scuola e svolgimento di tutte le connesse attività di natura organizzativa e amministrativa;
  - b) Valutazione dei progetti e del riconoscimento del contributo di cui all'art. 5 del bando di concorso;
  - c) Indicazione degli Autori dei lavori presentati dalle scuole nell'ambito del Concorso al momento della pubblicazione, diffusione e/o premiazione dell'opera;
  - d) Adempimento di obblighi previsti da leggi, da regolamenti o dalla normativa comunitaria;
  - e) Riscontro ad eventuali richieste provenienti dalle Autorità (es. giudiziaria, di polizia giudiziaria ecc.).
2. Relativamente ai Materiali multimediali
  - a) Pubblicazione sui siti istituzionali delle Amministrazioni e sui canali social delle stesse (Facebook, Instagram, YouTube, ecc.) a fini di divulgazione dell'iniziativa;
  - b) Invio agli organi di stampa, nell'ambito delle attività di gestione delle relazioni delle Amministrazioni promotrici con il sistema dei mass media (testate giornalistiche di carta stampata e/o web, radio, televisioni, ecc.)
  - c) Produzione del montaggio delle migliori opere pervenute che verrà promosso nell'ambito della Mostra Internazionale di Arte Cinematografica di Venezia di cui all'art. 7 del bando di concorso.

Le Amministrazioni promotrici agiscono in qualità di Contitolari relativamente al trattamento dei dati effettuato congiuntamente rispetto alle finalità di cui al precedente punto 1, lettere a), b), c) e di cui al precedente punto 2, lettera c).

Le Amministrazioni promotrici agiscono, invece, in qualità di Titolari relativamente al trattamento dei dati effettuato disgiuntamente rispetto alle finalità di cui al precedente punto 1, lettere c) - limitatamente alle attività di pubblicazione e diffusione -, d) ed e), nonché rispetto alle finalità di cui al precedente punto 2, lettere a) e b).

La basi giuridiche del trattamento dei dati in precedenza indicati sono:

- In riferimento ai dati anagrafici e di contatto: l'adempimento di obblighi previsti da prescrizioni normative nazionali e comunitarie alle quali è soggetto il Titolare del Trattamento (art. 6, par. 1, lett. c) del GDPR), nonché il perseguimento di finalità istituzionali rientranti nell'esercizio delle funzioni pubbliche (ex art. 6, par. 1, lett. e) GDPR);
- In riferimento ai dati personali eventualmente desumibili presenti nei Materiali multimediali: il consenso esplicito dell'Interessato o di chi ne fa le veci, ai sensi degli articoli 6, primo paragrafo,

lett. a) del GDPR, da rilasciare attraverso la compilazione e la consegna dei moduli all'uopo messi a disposizione dalle Amministrazioni promotrici.

### **Conferimento dei dati personali e fonte da cui hanno origine i dati**

Il conferimento dei dati non ha natura obbligatoria, tuttavia è necessario per consentire la partecipazione al Concorso. Il mancato, inesatto o parziale conferimento degli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda di partecipazione, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti all'Iniziativa.

I dati personali degli studenti sono raccolti, previo rilascio - da parte degli stessi o di chi ne fa le veci - di liberatoria, attraverso l'acquisizione delle proposte progettuali presentate, laddove questi compaiano personalmente nei video.

### **Modalità di trattamento dei dati**

Il trattamento dei dati personali potrà essere effettuato sia con mezzi informatici e telematici che su supporti cartacei.

I Titolari e/o Contitolari adotteranno in ogni caso, sia per i trattamenti effettuati congiuntamente, sia per quelli effettuati disgiuntamente, tutte le misure tecniche e organizzative previste dalla normativa vigente, idonee a garantire un livello di sicurezza adeguato rispetto alla tipologia di dati trattati.

Le riprese fotografiche, video e/o audio effettuate per la partecipazione al Concorso potranno essere diffuse sui siti istituzionali delle Amministrazioni promotrici, sui canali social delle stesse e/o su qualsiasi altro mezzo di stampa, anche in forma parziale e/o modificata o adattata, ai sensi della Legge n. 150/2000.

L'uso dei suddetti Materiali multimediali non dà diritto ad alcun compenso.

In ogni caso è esclusa, ai sensi dell'art. 10 del Codice civile, qualunque utilizzazione delle immagini e/o degli ulteriori Materiali multimediali eventualmente acquisiti che possa arrecare pregiudizio all'onore, alla reputazione o al decoro della persona ritratta, ripresa o registrata.

### **Destinatari del trattamento e diffusione dei dati**

I dati personali, una volta acquisiti, saranno trattati, ai fini della valutazione dei lavori presentati dalle scuole e della selezione dei migliori progetti, dalla Commissione paritetica del concorso, così come specificato nell'apposito Bando.

I dati personali potranno, inoltre, essere trattati da soggetti appositamente autorizzati al trattamento da parte dei Titolari e/o Contitolari e del/dei Responsabile/i del trattamento, nonché dagli amministratori di sistema.

Per il perseguimento delle finalità sopra indicate, potrebbe, inoltre, essere necessario per i Titolari e/o Contitolari comunicare i dati acquisiti a:

- altri soggetti pubblici e/o privati (ad esempio, la Biennale del Cinema di Venezia), quando ciò sia espressamente previsto dalla legge o da regolamenti e nei soli limiti dagli stessi fissati, ovvero quando ciò sia necessario per il perseguimento dei fini istituzionali delle Amministrazioni promotrici connessi alla promozione dell'iniziativa. Si tratterà, in questo caso, di autonomi Titolari del trattamento, che potranno operare nei soli limiti strettamente necessari a perseguire le finalità per cui si è proceduto alla comunicazione;
- terze parti, che siano state chiamate a fornire un supporto di qualsiasi tipo nell'organizzazione e nella realizzazione dell'iniziativa da parte dei Titolari e/o Contitolari. Dette terze parti, nell'eventualità in cui, ai fini delle prestazioni rese ai Titolari e/o Contitolari, vengano a conoscenza di dati personali degli Interessati, ovvero eseguano operazioni di trattamento dei predetti dati, saranno qualificate Responsabili del trattamento a norma dell'art. 28 GDPR e vincolate al rispetto delle misure per la sicurezza e la riservatezza dei trattamenti;
- Autorità (ad esempio, giudiziaria, di pubblica sicurezza ecc.), laddove ne facciano motivata richiesta.

I Materiali multimediali quali immagini, filmati e riprese acquisiti nell'ambito del Concorso potranno essere oggetto di diffusione, in versione integrale o anche per sequenze, così come specificato nelle precedenti sezioni della presente informativa.

### **Trasferimento di dati personali verso paesi terzi o organizzazioni internazionali**

I Titolari e/o Contitolari non effettuano alcun trasferimento dei Suoi dati personali verso paesi terzi o organizzazioni internazionali.

### **Periodo di conservazione dei dati personali**

Ai sensi dell'art. 5, par. 1, lett. e), del Regolamento (UE) 2016/679, i dati conferiti nell'ambito del Concorso saranno adeguatamente conservati presso i Titolari e/o Contitolari per un periodo di tempo non superiore a quello necessario agli scopi per i quali essi sono stati raccolti o successivamente trattati, conformemente a quanto previsto dagli obblighi di legge.

### **Diritti degli interessati**

Gli Interessati hanno la facoltà di esercitare in qualsiasi momento i diritti previsti dagli artt. 15 e ss. del Regolamento UE n. 679/2016, ove applicabili, rivolgendosi ai Titolari e/o Contitolari come sopra individuati e nelle modalità sopra esposte.

In particolare, il suddetto Regolamento disciplina, al Capo III, i diritti e le modalità di esercizio degli stessi ed attribuisce ai soggetti interessati quanto segue:

a) diritto di accesso (art. 15 del Regolamento (UE) 2016/679), ovvero di ottenere in particolare:

- la conferma dell'esistenza dei dati personali;
- l'indicazione dell'origine e delle categorie di dati personali, della finalità e della modalità del loro trattamento;
- la logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
- gli estremi identificativi dei Titolari e/o Contitolari del trattamento dei dati personali, dei Responsabili del trattamento dei dati personali e dei soggetti o categorie di soggetti ai quali i dati sono stati o possono essere comunicati;
- il periodo di conservazione;

b) diritto di rettifica (art. 16 del Regolamento (UE) 2016/679);

c) diritto alla cancellazione (art. 17 del Regolamento (UE) 2016/679);

d) diritto di limitazione di trattamento (art. 18 del Regolamento (UE) 2016/679);

e) diritto alla portabilità dei dati (ove applicabile, art. 20 del Regolamento (UE) 2016/679);

f) diritto di opposizione (art. 21 del Regolamento (UE) 2016/679);

g) diritto di non essere sottoposti a una decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato, compresa la profilazione, che produca effetti giuridici che li riguardano o che incida in modo analogo significativamente sulle loro persone (art. 22 del Regolamento (UE) 2016/679).

### **Diritto di revoca del consenso**

Nei casi in cui il consenso costituisca la base giuridica per il trattamento di dati personali (art. 6, §. 1, lett. a), gli Interessati hanno il diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca.

Resta in ogni caso fermo quanto espressamente dichiarato e accettato da ciascun Interessato nell'ambito dei moduli di liberatoria compilati.

### **Diritto di reclamo**

Gli Interessati, nel caso in cui ritengano che il trattamento dei dati personali a loro riferiti sia compiuto in violazione di quanto previsto dal Regolamento (UE) 2016/679, hanno il diritto di proporre reclamo al

Garante, come previsto dall'art. 77 del predetto Regolamento, o di adire le opportune sedi giudiziarie ai sensi dell'art. 79 dello stesso.

**Processo decisionale automatizzato**

Non è previsto un processo decisionale automatizzato ai sensi dell'art. 13, par. 2, lett. f), del Regolamento (UE) 2016/679.